

# **DOSSIER TECHNIQUE**

**« Ignacio ou l'envie de vivre »**

Réisseur : Mehdi Hebouche

06.19.20.73.57

[mehdi.drys@gmail.com](mailto:mehdi.drys@gmail.com)

## PLATEAU

Largeur au cadre de scène:4m

Profondeur du plateau:4m

Hauteur sous perche:4m

Fond de scène:Noir

## ECLAIRAGE

### Matériel

#### *Régie*

28 gradateurs de puissance 2Kw

Console de contrôle DMX type Congo/Presto.

#### *Projecteurs (19)*

1 Découpes type 613 SX (Ouverture 28° à 54°)

16 P.C 500 W type Robert Juliat/ADB

1 PAR 64 avec lampe CP 62\*

1 F1\*

#### *Filtres\**

#### Format P.C 500 W Lee:

- L022 X 2
- L106 X 2
- L117 X 1
- L136 X 3
- L169 X 3
- L195 X 2

#### Format Par Rosco:

- R119 X 1

## *Accessoires*

- 1 Platines de sol\*
- 2 Pieds de projecteur

*\*Matériel qui peut être fourni par la compagnie.*

## AUDIO

### Matériel

#### *Diffusion*

Sonorisation de façade stéréo adaptée à la taille de la salle.

- 1 Retour\* en bain de pied au plateau.

#### *Régie*

Console analogique ou numérique avec envoi d'Auxiliaire.

Lecteur CD avec « Auto-pause ».

*\*Matériel qui peut être fourni par la compagnie.*

## ACCUEIL

### Coulisses

- 1 portant pour costume.

### Loges

- 1 loge pour 1 comédien et 1 régisseur.

### Catering

Eau, Jus de fruit, Thé, Café.

Biscuits, Fruits secs, Chocolat noir, Miel.

Cette fiche technique est une fiche technique type. Pour toute adaptation à votre lieu n'hésitez pas à contacter le régisseur.